

## VENDREDI, 29 OCTOBRE

	SAINT-LAURENT	SAINT-FRANÇOIS	DUROCHER	NICOLET
09h		09h à 17h — Atelier d'écriture <i>Élisabeth Vonarburg</i>		
17h				<b>En marge du monde: conspirations, sociétés secrètes, uchronies</b> <i>Serena Gentilhomme [A], Éric Gauthier, Johan Heliot, Henri Løvenbruck</i>
18h	<b>SOUPER</b>			
19h	19h30 — Cérémonies d'ouverture, lancement		Assemblée générale de SF Canada	
20h				
21h				<b>Les fondations de la SFQ</b> <i>Francine Pelletier [A], René Beaulieu, Norbert Spehner, Guy Sirois</i>
22h				<b>Maltraitement de texte</b> <i>Jean-Louis Trudel [A], Pierre-Luc LaFrance, Yves Meynard, Daniel Sernine</i>
23h				

## DIMANCHE, 31 OCTOBRE

	GATINEAU	SAINT-FRANÇOIS	DUROCHER	NICOLET
10h		<b>Du livre à l'écran: un siècle d'adaptations cinématographiques</b> <i>Pierre-Luc LaFrance [A], Joël Champetier, Isabelle Hayeur, Patrick Senécal</i>	<b>Conseil d'administration Prix Aurora Awards Business Meeting</b>	<b>Vos moteurs, vos freins: Qu'est-ce qui vous motive (et vous dé motive) comme artiste?</b> <i>Serena Gentilhomme [A], Claude Bolduc, Johan Heliot, Henri Løvenbruck</i>
11h	<b>Signatures/Rencontres</b> <i>Jean-Louis Trudel, Guy Sirois</i>	<b>Alice vis-à-vis Aliss</b> <i>Clotilde Landais [A]</i>		<b>Oups! Erreurs et regrets: les leçons d'une carrière</b> <i>Francine Pelletier [A], Karl Schroeder, Joël Champetier, Henri Løvenbruck</i>
12h	<b>DÎNER</b>			
13h	<b>Signatures/Rencontres</b> <i>Pierre-Luc LaFrance</i>	<b>Du paradis à la salle d'urgence: le portrait changeant du Bien</b> <i>Serena Gentilhomme [A], Éric Gauthier, Esther Rochon, Patrick Senécal</i>	<b>Visionnement. The Mars Society et le Canada.</b>	<b>Cinéma: Nouvelles voix, nouvelles voies?</b> <i>Julie Martel [A], Éric Bilodeau, Maurice Devereaux, Isabelle Hayeur, Jarrett Mann</i>
14h	<b>Signatures/Rencontres</b> <i>Francine Pelletier, Yves Meynard</i>	<b>Les technologies de demain Tomorrow's Technologies</b> <i>Jean-Louis Trudel [A], Sumitra Rajagopalan</i>	<b>13h30 à 14h30 — Anticipation 2009: une Worldcon à Montréal?</b> <i>René Walling [A]</i>	<b>Désespoir et catastrophe: quand il n'y a pas de happy end</b> <i>Guy Sirois [A], Patrick Senécal, Esther Rochon, Daniel Sernine, Élisabeth Vonarburg</i>
15h	<b>Fermeture</b>	<b>Fermeture</b>	<b>Fermeture</b>	<b>Prix Boréal, clôture, réunion de SFSF Boréal</b>
16h				
17h				

# SAMEDI, 30 OCTOBRE

	GATINEAU	SAINT-FRANÇOIS	DUROCHER	NICOLET
10h		<b>Toutes des perverses... polymorphes: motifs et sujets sadomasochistes en SFQ</b> Sylvie Bérard [A]	<b>Aperçu du Festival du court métrage de Sherbrooke</b> Guillaume Pratte [A], Éric Bilodeau	<b>De la première à la dernière page: les habitudes de lecture</b> Natasha Beaulieu [A], Héroïse Côté, Johan Héliot, Michèle Laframboise, Claude Bolduc
11h	<b>Signatures/Rencontres</b> Julie E. Czerneda, Karl Schroeder	<b>De Requiem à Solaris : trente ans d'une revue</b> Francine Pelletier [A], Joël Champetier, Norbert Spehner, Daniel Sermine, Elisabeth Vonarburg		<b>De «Quoi?» à «Mes excuses, gente dame?»: l'art et la science des dialogues</b> Serena Gentilhomme [A], Yves Meynard, Éric Gauthier, Esther Rochon
12h	<b>DÎNER</b>			
13h	<b>Signatures/Rencontres</b> Johan Héliot, Henri Løvenbrück, Héroïse Côté	<b>Vingt-cinq ans d'imagination...</b> Francine Pelletier [A], Jean-Louis Trudel, Frédéric Durand, Jean-Marc Gouanvic, Esther Rochon	<b>The Dark Side of Science Fiction</b> Christian Sauvé [A]	<b>BD: créateurs d'univers</b> Alain Ducharme [A], Thierry Labrosse, Michèle Laframboise, Claude Paiement, Martin Villeneuve
14h	<b>Signatures/Rencontres</b> Thierry Labrosse, Claude Paiement, Martin Villeneuve	<b>Épopées éditoriales: histoire et futur de cinq maisons d'édition</b> Édith Madore [A], Stéphane Marsan, Candace Jane Dorsey, Louise Alain, Jonathan Reynolds	<b>Will Science Fiction be Saved by...Something?</b> Julie E. Czerneda [A], Jean-Louis Trudel, Karl Schroeder, Claude Lalumière	<b>Les futurs du livre</b> Christian Vandendorpe [A], Pierre Lévy, Jean-Claude Guédon, Ollivier Dyens
15h	<b>Signatures/Rencontres</b> Joël Champetier, Frédéric Durand, Natasha Beaulieu	<b>De Tolkien à Donjons et dragons : déchéance de la fantasy épique?</b> Éric Gauthier [A], Héroïse Côté, Henri Løvenbrück, Stéphane Marsan	<b>eSF, from eBooks to eFandom</b> Christian Sauvé [A], Karl Schroeder, Michèle Laframboise, Alexandre Lemieux	<b>Du contexte aux actions: construction de personnages au-delà de l'histoire</b> Francine Pelletier [A], René Beaulieu, Yves Meynard, Esther Rochon, Robert Tessier
16h	<b>Signatures/Rencontres</b> Michèle Laframboise, Serena Gentilhomme	<b>L'Année et le Grand Prix de la SFFQ</b> Christian Sauvé [A], Claude Janelle, Jean Pettigrew, René Beaulieu	<b>Is Subtlety Wasted on SF&amp;F Readers?</b> Élisabeth Vonarburg [A], Candace Jane Dorsey, Julie E. Czerneda, Yves Meynard	<b>SFF jeunesse</b> Julie Martel [A], Claude Bolduc, Frédéric Durand, Pierre-Luc Lafrance, Édith Madore, Daniel Sermine
17h	<b>Signatures/Rencontres</b> Patrick Sénécal, Daniel Sermine, Elisabeth Vonarburg	<b>Top-5 SFFQ: les incontournables</b> Christian Sauvé [A], Pierre-Luc Lafrance, Guy Sirois	<b>Convention Reading</b> Candace Jane Dorsey	<b>Histoires délectables: comment obtenir, retenir et libérer l'attention du lecteur</b> René Beaulieu [A], Natasha Beaulieu, Johan Héliot, Yves Meynard, Karl Schroeder
18h	<b>BANQUET ET REMISE DES PRIX AURORA AWARDS 2004 DANS LA SALLE SAINT-LAURENT</b>			
19h				
20h		<b>Retour à Grande Ourse</b> Frédéric Ouellet [A]	<b>Salon d'écriture sur place</b> Julie Martel [A]	<b>Lecture</b> Joël Champetier
21h		<b>Cinéma SF&amp;F: discussion par la bande (annonce)</b> Christian Sauvé [A]		<b>Lecture</b> Francine Pelletier
22h		<b>Cinéma Boréal: La Peau blanche</b> Joël Champetier [A]		<b>Lecture</b> Élisabeth Vonarburg